
ORIGINALES SERIGRAFIA

FECHA DE ENTREGA

3 de mayo de 2019

turno mañana a las 9.00hs

turno noche a las 19.30 hs

CONSIGNA

TGD - padres TEA Red Federal es un grupo de padres de niños con trastornos del espectro autista.

Generar un sistema de dos piezas originales apto para reproducir en serigrafía con el objetivo de llevar luz a la comunidad en general sobre este tipo de trastornos, desmitificar algunos estereotipos y ayudar a la integración social de los niños que los padecen, ya sea de manera general, vinculándolo al 2 de abril (fecha mundial del autismo), ó promoviendo la actividad de la asociación.

Para el diseño de remera se deberá desarrollar una experiencia de Realidad Aumentada en el editor de aplicación web CamOnApp Studio (<https://studio.camonapp.com>).

En cuanto a la relación entre las mismas se pretende que la realidad aumentada sume, aporte, multiplique los elementos y relaciones necesarios para que se complete el discurso. Las acciones disponibles en el marco de la realidad aumentada son traslación, rotación, transparencias en el eje x, y, z; sonidos, secuencias animadas cuadro a cuadro y el agregado de nuevos elementos.

Pueden mirar referencias de la utilización de la realidad aumentada en la galería de proyectos en el sitio web de CamOnApp: <http://www.camonapp.com/galeria/>

Los originales deberán cumplir con las siguientes características:

1. Diseño para remera

- Formato: incluído en un máximo A5 (horizontal ó vertical).
- 1 tinta sólida blanca (sobre prenda de color azul).
- Pie de cátedra: el diseño deberá incluir la siguiente leyenda:

Tecnología Cátedra Zachin, FADU, UBA, 2019.

2. Adaptación del diseño para afiche

- Formato: A3 (vertical), en caja, con 1cm de margen por lado.
- 2 tintas en alguna de estas combinaciones: 2 sólidas ó 1 sólida y 1 semitransparente.
- Pie de cátedra: el diseño deberá incluir la siguiente leyenda:

Tecnología Cátedra Zachin, FADU, UBA, 2019.

→ **Al menos una de las propuestas debe incluir el uso de tramados** para generar tonos continuos o medios tonos (no mayores a 20 líneas por pulgada; el punto de trama debe poder observarse sin la necesidad de un cuentahilos).

→ **Imágenes: las imágenes contenidas deben ser de carácter vectorial**, esto es solo plumas y no medios tonos, ni tonos continuos. Los tramados autotípicos también deben ser incluidos en la vectorización.

Recomendaciones

Ajustarse a registro de color poco limitativo.

OBJETIVOS

- Que el alumno incorpore las habilidades necesarias para la especulación y toma de decisiones sobre proyectos de diseño que impliquen la adaptación de imágenes a diferentes procesos de reproducción.
- Explorar las posibilidades combinatorias entre tintas cubritivas y semitransparentes. Comprender sus diferencias.
- Situar al requerimiento de un diseño como disparador del proceso tecnológico.
- Asimilar el concepto de "seguimiento" de los procesos de impresión.
- Corroborar las condiciones de imprimibilidad de un diseño.
- Que el alumno opere desde el diseño de tal modo de sacar el mayor provecho del recurso tecnológico novedoso propuesto y de la interactividad que dicho recurso implica.

ORIGINALES SERIGRAFIA

FECHA DE ENTREGA

3 de mayo de 2019

turno mañana a las 9.00hs
turno noche a las 19.30 hs

CONDICIONES DE ENTREGA

- Respetar los formatos de entrega descriptos en esta página.
- Individual; Nombre, apellido, comisión, mail, materia y turno del alumno en el reverso de las 4 hojas A3 (dos hojas para la remerita, dos hojas para el afiche, ver formatos de entrega).
- Funcionamiento de la experiencia al escanear el diseño de la remerita con la aplicación CamOnApp en "Modo Draft".
- Entregar vía mail los archivos originales de las propuestas de remerita y afiche (no incluir las separaciones). Además adjuntar un jpg de referencia a 72ppi de resolución para cada uno de los diseños. Incluir en una carpeta los archivos de fuentes utilizados. Respetar la nomenclatura de entrega de archivos:

NOMENCLATURA TURNO MAÑANA

NOMENCLATURA TURNO NOCHE

PDFs originales

2019_1C-TM-Apellido-remerita.pdf
2019_1C-TM-Apellido-afiche.pdf

PDFs originales

2019_1C-TN-Apellido-remerita.pdf
2019_1C-TN-Apellido-afiche.pdf

JPGs referencia

2019_1C-TM-Apellido-remerita.jpg
2019_1C-TM-Apellido-afiche.jpg

JPGs referencia

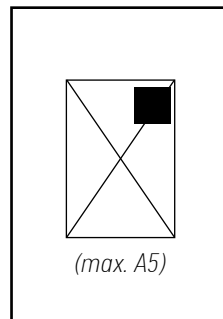
2019_1C-TN-Apellido-remerita.jpg
2019_1C-TN-Apellido-afiche.jpg

1. Formato de entrega remerita

Hoja 1. Diseño para remerita a una tinta (blanca) incluido en formato máximo A5 (horizontal o vertical) sobre fondo azul, en una A3 vertical.

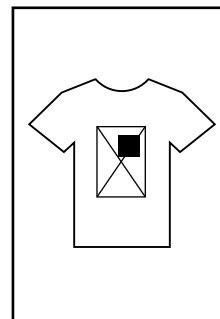
Hoja 2. Montaje del diseño a una tinta (blanca) sobre la imagen de una remerita azul, en formato A3 vertical.

remerita 1:1



A3 Hoja 1

Montaje



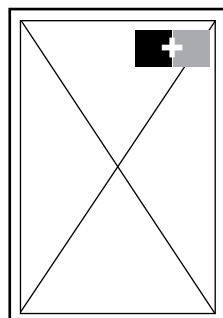
A3 Hoja 2

2. Formato de entrega afiche

Hoja 3. Afiche a 2 tintas en formato A3.

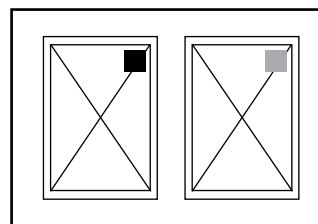
Hoja 4. Impresión a escala de cada tinta del afiche por separado en una hoja A3 horizontal.

afiche 1:1



A3 Hoja 3

impresión a escala de cada tinta por separado



A3 Hoja 4